

Niveau novice



RODEO PRINCESS



Chorégraphe : Jo Thompson & Tim Szymanski

Partner dance : 32 temps - cercle

Musique : Rodeo princess de Vern Gosdin

Position Open double hand : face à face et main dans la main, l'homme à l'intérieur du cercle de danse

Homme :

SIDE TRIPLE STEP, FWD TRIPLE STEP

1&2 PG à G - PD à coté PG - PG à G

En lâchant main G homme et main D femme

3&4 ¼t à G & PD dev.- PG à côté PD - PD dev.

En reprenant les mains face à face

5&6 ¼t à D & PG à G - PD à coté PG - PG à G

En lâchant main G homme et main D femme

7&8 ¼t à G & PD dev.- PG à côté PD - PD dev.

Femme :

SIDE TRIPLE STEP, FWD TRIPLE STEP

1&2 PD à D, PG à coté PD, PD à D

3&4 ¼t à D & PG dev.- PD à côté PG - PG dev.

5&6 ¼t à G & PD à D - PG à coté PD - PD à D

7&8 ¼t à D & PG dev.- PD à côté PG - PG dev.

VINE L, TOUCH, CROSS, SHUFFLE R

En reprenant les mains face à face

1-3 PG à G - PD croisé derr. PG - PG à G

4 Touche PD à coté PG

En lâchant main D homme et main G femme, la femme tourne sous le bras G de l'homme

5.6 PD à droite - PG croisé derrière PD

7&8 PD à D - PG à coté PD - PD à D

*Finir en Closed Position : face à face, main G ♂ dans main D ♀ au niveau de l'épaule,
main D ♂ derrière l'omoplate G ♀, main G ♀ sur épaule D ♂*

VINE R, TOUCH, ROLLING VINE L, SHUFFLE

1-3 PD à D - PG croisé derrière PD - PD à D

4 Touche PG à coté PD

5.6 ¼t à G & PG à G - ½t à G & PD à D

7&8 ¼t à G & PG à G - PD à côté PG - PG à G

½ TURN POLKA, ½ TURN POLKA

1&2 Triple step ¼t à D avec PG

3&4 Triple step ¼t à D avec PD

5&6 Triple step ¼t à D avec PG

7&8 Triple step ¼t à D avec PD

½ TURN POLKA, ½ TURN POLKA

1&2 Triple step ¼t à D avec PD

3&4 Triple step ¼t à D avec PG

5&6 Triple step ¼t à D avec PD

7&8 Triple step ¼t à D avec PG

WAVE LEFT, CROSS LEFT

1.2 PG à G - croise PD devant PG

3.4 PG à G - croise PD derrière PG

En lâchant main D homme et main G femme, la femme tourne sous le bras G de l'homme

5.6 PG à G - croise PD devant PG

7.8 PG à G - stomp PD à côté PG

WAVE RIGHT, ROLLING VINE RIGHT

1.2 PD à D - croise PG devant PD

3.4 PD à D - croise PG derrière PD

5.6 ¼t à D & PD à D - ½t à D & PG à G

7.8 ¼t à D & PD à D - stomp PG à côté PD

Reprendre les mains en position Open double hand